



Universidade Federal
de São João del-Rei

Plano de Ensino

CONEP- UFSJ
Parecer nº038/2019
Aprovado em 26/08/2019

 Universidade Federal de São João del-Rei		COORDENADORIA DO CURSO DE LETRAS PLANO DE ENSINO			
Disciplina: GUIMARÃES ROSA: CONTOS E CRÍTICA			Período: 7o.	Currículo: 2020	
Docente : Maria Ângela de Araújo Resende			Unidade Acadêmica: DELAC		
Pré-requisito: não há			Co-requisito: não há		
C.H. Total: 66h (72 horas-aula)	C.H. Prática: -	C. H. Teórica: 66h (72 horas-aula)	Grau: Licenciatura	Ano: 2026	Semestre: 2o.
EMENTA					
Estudo dos contos de Guimarães Rosa. Os procedimentos narrativos, a linguagem, O contexto de produção e recepção dos textos. A crítica mais relevante sobre o autor.					
OBJETIVOS					
- analisar de forma crítica os textos estudados. - estabelecer diferenças entre os diversos procedimentos narrativos do autor. - compreender as características do conto como gênero narrativo.					
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO					
1-Teorias do conto e a inserção de Guimarães Rosa					
2- A produção narrativa - Contexto histórico-cultural - A recepção crítica					
3- Análise de contos dos livros:					
- Sagarana: regionalismo e super –regionalismo; - Primeiras estórias: procedimentos narrativos; - Tutaméia: transformação da linguagem.					
METODOLOGIA DE ENSINO					
As aulas serão desenvolvidas por meio de atividades em sala de aula em aulas expositivas, leituras de textos literários, exibição de filmes, documentários, entrevistas, debates, seminários e trabalhos em grupo. Haverá outras atividades que promovam a aprendizagem e que deverão ser realizadas pelos alunos fora da sala de aula como: leituras, fichamentos e resenhas de textos.					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
1) Avaliação 1: 30 pontos Seminários: apresentação de trabalhos em grupo.					
2) Avaliação 2: 30 pontos Prova escrita (individual) sobre as unidades indicadas pelo professor.					

3) Avaliação 3: 40 pontos

Prova escrita (individual) sobre todo o conteúdo ministrado, que será aplicada ao final do período letivo.

AValiação DE SEGUNDA CHAMADA: RESOLUÇÃO Nº 022, de 06 de outubro de 2021: “Art. 14. O docente responsável deve conceder Segunda Chamada de Avaliação ao discente ausente a qualquer avaliação presencial mediante solicitação à Coordenadoria de Curso, em formulário eletrônico, contendo justificativa válida para ausência, realizada em até 5 (cinco) dias úteis após a CONEP- UFSJ Parecer nº038/2019 Aprovado em 26/08/2019 data de realização da atividade.” Serão seguidos os critérios estabelecidos na Seção V - Da Segunda Chamada de Avaliação - constante na referida Resolução Nº 022.

AValiação SUBSTITUTIVA: Prevê-se uma avaliação substitutiva que, realizada no último dia de aula do semestre, deverá substituir a avaliação de menor nota, versando sobre parte do conteúdo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. 44.ed. São Paulo: Cultrix, 2007

CANDIDO, Antonio. **Formação da literatura brasileira: (momentos decisivos)**. 6.ed. Belo Horizonte: Itatiaia, 1981

COUTINHO, Eduardo F. **Guimarães Rosa**. 2 ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1991

**BIBLIOGRAFIA
COMPLEMENTAR**

CANDIDO, Antonio. **Literatura e sociedade: estudos de teoria e história literária**. 11.ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2010

MERQUIOR, José Guilherme. **De Anchieta a Euclides: breve história da literatura brasileira -I**. 3 ed. Rio de Janeiro: Topbooks 1996.

NUNES, Benedito. **O dorso do tigre: ensaios**. São Paulo: Perspectiva, 1969.

RESENDE, Vânia Maria. **O menino na literatura brasileira**. São Paulo: Perspectiva 1988.

OLIVEIRA, Luiz Claudio Vieira de. **Crítica e semiótica Guimarães Rosa no Suplemento: a recepção crítica da obra de Guimarães Rosa no Suplemento Literário de Minas Gerais**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

SUTANNA, Renato. **Cangaceiros a cavalo: a elipse do realismo em narrativas de Guimarães Rosa**. Dourados: ed. UFGD, 2012.



Documento assinado digitalmente
MARIA ANGELA DE ARAUJO RESENDE
Data: 20/07/2026 00:07:59-0300
Verifique em <https://validar.itl.gov.br>

Profa. Maria Ângela de Araújo Resende - 10/07/2026
Docente Responsável

Coordenadora do Curso de Letras